

Тест по литературе

Вариант 1

1. Как называлось первое произведение, принесшее А.Н. Островскому известность?

- а) «Картина семейного счастья»
- б) «Банкрот или Свои люди-сочтемся»
- в) «Гроза»;
- г) «Не в свои сани не садись».

2. Город, в котором происходило действие «Грозы», назывался:

- а) Калинин;
- б) Калинов;
- в) Кострома;
- г) Самара.

3. Финал пьесы трагичен. Самоубийство Катерины. Самоубийство Катерины по мнению Н.А. Добролюбова, является проявлением:

- а) Духовной силы и смелости
- б) Духовной слабости и бессилия
- в) Моментного эмоционального взрыва.

4. Где И.С. Тургенев получил образование?

- а) в Петербургском университете;
- б) в Царскосельском лицее;
- в) в Казанском университете;
- г) в Петербургском инженерском училище

5. Укажите, как называлось родовое имя И.С. Тургенева:

- а) Карабиха;
- б) Ясная поляна;
- в) Спасское-Лутовиново;
- г) Мураново.

6. К какому сословию принадлежал Базаров?

- а) дворянство;
- б) мещанство;
- в) разночинцы;
- г) крестьянство.

7. И.С. Тургенев написал:

- а) «Записки врача»;
- б) «Записки на манжетах»;
- в) «Записки охотника»;
- г) «Записки из Мертвого дома».

8. Какую профессию избрал Тютчев после окончания Московского университета?

- а) стал дипломатом;
- б) стал учителем;
- в) стал инженером;
- г) стал врачом.

9. Определите жанр произведения Н.С. Лескова «Очарованный странник»

- а) роман;
- б) трагедия;
- в) повесть;
- г) рассказ.

10. Кому адресованы эти строки Н.А. Некрасова:

«Ему судьба готовила
Путь славный, имя громкое
Народного заступника,
Чахотку и Сибирь».

- а) Ермил Гирин;
- б) Гриша Добросклонов;
- в) Яким Нагой;
- г) Дед Савелий.

11. Кому из критиков революционно-демократического направления посвящены эти строки:

«Суров ты был, ты в молодые годы
Умел рассудку страсти подчинять
Учил ты жить для славы, для свободы,
Но боли учил ты умирать»

- а) Белинскому;
- б) Добролюбову;
- в) Чернышевскому.

12. Гипербола-это:

- а) Один из тропов, художественное преувеличение, суть которого заключается в усилении каких-либо качеств;
- б) Один из тропов, заключается в намеренном неправдоподобном художественном преуменьшении;
- в) Один из тропов, заключающийся в сопоставлении предметов или явлений, обладающих общим признаком, для пояснения одного другим.

13. Укажите, какие сказки не были написаны М.Е. Салтыковым-Щедриным.

- а) «Три медведя»;
- б) «Медведь на воеводстве»;
- в) «Волк и ягненок»;
- г) «Орел-меченат».

14. Описание, чьей комнаты приведено ниже, произведение «Преступление и наказание».

«Это была крошечная клетушка, шагов в шесть длиной, имевшая самый жалкий вид с своими желтенькими, пыльными и всюду отставшими от стены обоями, и до того низкая, что-то чуть-чуть высокому человеку становилось в ней жутко, и все казалось, что вот-вот стукнешься головой о потолок».

- а) Сони Мармеладовой;
- б) Лужина;
- в) Разумихина;
- г) Раскольникова.

15. Какую профессию должен был получить Раскольников, если бы закончил университет?

- а) врач
- б) учитель
- в) дипломат
- г) юрист

16. Эпилог – это

- а) Дополнительный элемент композиции, часть произведения, предшествующая завязке;
- б) Относительно короткий текст, помещённый автором перед произведением и призванный кратко выразить основную его мысль;
- в) Дополнительный элемент композиции, отделённый от основного текста и следующий после самого повествования.

17. Роман «Война и мир» начинается с :

- а) описания Шенграбенского сражения;
- б) описания именин в доме Ростовых;
- в) описания вечера у А.П. Шерер;
- г) описания встречи отца и сына Болконских.

18. Во время, какого сражения состоялась встреча князя Андрея и Наполеона, которая имела огромное значение в судьбе героя:

«Он знал, что это был Наполеон – его герой, но в эту минуту Наполеон казался ему столь маленьким, ничтожным человеком в сравнении с тем, что происходило теперь между его душой и этим высоким, бесконечным небом с бегущими по нему облаками»

- а) Аустерлицкое сражение;
- б) Шенграбенское сражение;
- в) Бородинское сражение;
- г) Красненское сражение

19. Какие черты характера Наташи проявились в трагические минуты отъезда из горящей Москвы?

- а) наивность и беспечность;
- б) неспособность противостоять сиюминутным порывам;
- в) истинный патриотизм;
- г) желание жить одним днём

20. С каким театром тесно сотрудничал А.П.Чехов?

- а) Малый театр;
- б) «Современник»;
- в) Художественный театр;
- г) Театр имени Станиславского

21. Символ – это

- а) поэтический образ, выражающий суть какого-либо явления;
- б) подробность пейзажа, портрета, интерьера, выделенная писателем среди всех других подробностей с целью подчеркнуть её особенное, избирательное значение;
- в) слово или оборот в иносказательном значении;
- г) художественный прием, основанный на преувеличении.

22. Анна Андреевна Ахматова – это псевдоним. Какова фамилия поэта?

- а) Анна Суворова;
- б) Анна Горенко;
- в) Анна Гумилёва;
- г) Другое имя.

23. Марина Цветаева оказалась в эмиграции:

- а) По политическим соображениям;
- б) В связи с неодолимым желанием встретиться с мужем и невозможностью его приезда в постреволюционную Россию;
- в) По другим причинам.

24. Какое образование получил М.Горький?

- а) учился в гимназии;
- б) закончил Казанский университет;
- в) получил домашнее образование;
- г) не получил никакого систематического образования.

25. Укажите основной драматический конфликт пьесы «На дне».

- а) социальный (между Костылевым и ночлежниками);
- б) идеологический (между Лукой и ночлежниками);
- в) любовный (между Василисой, Пеплом и Наташей);
- г) внутренний (в осознании ночлежниками своего падения и невозможностью с этим смириться).

26. Назовите темы лирики, характерные для творчества А.Блока.

- а) любовная лирика; б) тема дружба;
- в) свободолюбивая лирика;
- г) тема поэта и поэзии;
- д) философская лирика;
- е) тема Родины, России;
- ж) тема города.

27. Как С.Есенин отнесся к революции?

- а) категорически не принял;
- б) восторженно приветствовал;
- в) принял как крестьянскую и христианскую революцию по содержанию;
- г) занял выжидательную позицию.

28. Назовите тему, ставшую основной в творчестве С.Есенина.
- а) тема любви;
 - б) тема Родины, России;
 - в) тема красоты и гармонии природы;
 - г) тема революции.
29. К какой литературной группе начала 20в. относился В.Маяковский?
- а) акмеисты;
 - б) символисты;
 - в) кубисты;
 - г) футуристы.
30. Назовите имя и отчество Булгакова.
- а) Михаил Андреевич;
 - б) Михаил Александрович;
 - в) Михаил Афанасьевич;
 - г) Михаил Анатольевич.

Тест по литературе
Вариант 2

1. В 1856 г. А.Н. Островский стал сотрудником журнала:
- а) «Русский вестник»;
 - б) «Москвитянин»;
 - в) «Современник»;
 - г) «Эпоха»
2. Какое социальное сословие изображает в большинстве своих пьес Островский?
- а) дворянство;
 - б) крестьянство;
 - в) купечество;
 - г) мещанство
3. В какой момент происходит основная кульминация пьесы «Гроза»?
- а) публичное признание Катерины в своей греховности;
 - б) свидание с Борисом;
 - в) в монологе Катерины в финале пьесы;
 - г) в пьесе отсутствует кульминация
4. За что И.С. Тургенев был сослан в родовое имение под надзор полиции в 1852г?
- а) за антикрепостническую направленность «Муму»;
 - б) за дуэль;
 - в) за непочтительные отзывы о членах царской фамилии;
 - г) за публикацию некролога о Н.В. Гоголе, вопреки запрету властей
- 5.Какова будущая специальность Базарова в романе «Отцы и дети»?
- а) инженер;
 - б) военный;
 - в) врач;
 - г) учитель
6. Какому критику принадлежит следующее высказывание о Базарове?
«Умереть так, как умер Базаров, - все равно, что сделать великий подвиг».
- а) В.Г. Белинскому;
 - б) Чернышевскому;
 - в) М.А. Антоновичу;
 - г) Д.И. Писареву
7. Создавая роман, И.С. Тургенев широко использует приём антитезы, что обозначает этот термин?
- а) противостояние персонажей литературного произведения;
 - б) учение, стоящее в центре мироздания человека, считающее человека «венцом природы»;
 - в) художественное противопоставление характеров, обстоятельств, понятий, явлений, композиционных элементов.

8. Укажите, как назывался первый сборник стихов А.А. Фета:

- а) «Мечты и звуки»;
- б) «Белая стая»;
- в) «Лирический пантеон»;
- г) «Вечерние огни»

9. Назовите журнал, редактором которого был Н. А. Некрасов?

- а) «Эпоха»;
- б) «Русский вестник»;
- в) «Современник»;
- г) «Время»

10. Кто из героев поэмы «Кому на Руси жить хорошо», мог сказать о себе «клеймённый, да не раб»?

- а) Яким Нагой;
- б) Яков Верный;
- в) Ермил Гирин;
- г) Савелий

11. Эзопов язык – это:

- а) художественное преувеличение;
- б) иносказание;
- в) художественное сравнение

12. Чем отличается «щедринская» сказка от народной?

- а) зло в финале бывает наказано не всегда;
- б) использование сарказма и сатиры;
- в) трактовка характеров;
- г) введение нетипичных для народной сказки образов

13. Ф.М. Достоевский был уроженцем:

- а) Петербурга;
- б) Москвы;
- в) Омска;
- г) Твери

14. Какое событие в романе « Преступление и наказание » является кульминационным:

- а) смерть Мармеладова;
- б) сон Раскольникова;
- в) исповедь, признание Раскольникова;
- г) уголовное преступление Раскольникова

15. Как называлось первое опубликованное произведение Л.Н. Толстого?

- а) «Детство»;
- б) «Анна Каренина»;
- в) «Воскресение»;
- г) «Плоды просвещения»

16. Почему в романе «Война и мир» князь Андрей решил отложить свадьбу с Наташей на год?

- а) не хотел осложнять отношения с отцом;
- б) хотел проверить Наташу;
- в) не был способен принять окончательного решения;
- г) не сумел до конца понять Наташу

17. Что помогло Наташе «воскреснуть» после тяжёлой болезни, связанной с побегом Анатоля Курагина?

- а) время приступило силу страданий;
- б) Наташа смогла простить себя;
- в) в её любви и заботе нуждалась больная мать

18. Кому в романе «Война и мир» принадлежит следующая портретная характеристика? «...Был неуклюж, толстый, выше обыкновенного роста, широкий, с огромными красными руками, он, как говорится, не умел войти в салон и ещё менее умел из него выйти...»

- а) Андрей Болконский;
- б) Василий Курагин;
- в) Пьер Безухов;
- г) Илья Ростов

19. В каком городе родился А.П. Чехов?

- а) в Таганроге;
- б) в Петербурге;
- в) в Москве;
- г) в Орле

20. Кто виноват в деградации доктора Старцева в рассказе «Ионыч»?

- а) среда;
- б) Катерина Иванова
- в) семейство Туркиных;
- г) сам Старцев;
- д) время

21. Как в художественном театре называли характерное для чеховских пьес развитие действия?

- а) «бурный поток»;
- б) «подводное течение»;
- в) «невидимая жизнь»;
- г) «буря и натиск»

22. Укажите, к какому литературному направлению принадлежало творчество М. Цветаевой:

- а) символизм;
- б) акмеизм;
- в) вне течений;
- г) футуризм

23. Кто автор стихотворения

«Памяти Марины Цветаевой»:
«Пред домом яблоня в сугробе,
И город в снежной пелене –
Твоё огромное надгробье,
Как целый год казалось мне,
Лицом повернутая к Богу,
Ты тянешься к нему с земли,
Как в дни, когда тебе итога
Ещё на ней не повели»

- а) А. Ахматова;
- б) Б. Пастернак;
- в) О. Мандельштам;
- г) Н. Гумилев

24. Укажите имя, отчество и настоящую фамилию М. Горького:

- а) Алексей Максимович Пешков;
- б) Василий Иванович Каширин;
- в) Максим Алексеевич Пешков;
- г) Иван Алексеевич Каширин

25. Кто из персонажей пьесы «На дне» не хочет примириться с жизнью на «дне» и заявляет: «Я рабочий человек... и с малых лет работаю... Вылезу... Кожу сдери, а вылезу»?

- а) Сатин;
- б) Барон;
- в) Клещ;
- г) Пепел

26. Кого из деятелей искусства, науки, философии А. Блок считал своим учителями?

- а) Вл. Соловьёв;
- б) В.А. Жуковский;
- в) Н.А. Некрасов;
- г) А.А. Фет;
- д) А.С. Пушкин

27. Каковы основные мотивы ранней лирики Е. Есенина?

- а) философская лирика;
- б) любовная лирика;
- в) тема крестьянской России;
- г) пейзажная лирика

28. Какое из перечисленных стихотворений Есенина стало народной песней?

- а) «Письмо к женщине»;
- б) «Отговорила роща золотая»;
- в) «Собака Качалова»;
- г) «Спит ковыль, равнина дорогая...»

29. Как назывался манифест футуристов?

- а) «Несвоевременные мысли»;
- б) «Цех поэтов»;
- в) «Пощёчина общественному вкусу»;
- г) «Бродячая собака»

30. В. Маяковский часто использует в своей поэзии гротеск.

Гротеск – это:

- а) художественный приём намеренного искажения чего-либо, причудливое соединения фантастического с жизнеподобным;
- б) один из тропов, художественное преувеличение;
- в) один из видов комического, едкая, злая, издевательская насмешка

Тест по литературе

Вариант 3

1. Назовите тип литературного героя, который стал открытием А.Н. Островского:

- а) тип «лишнего человека»;
- б) тип «маленького человека»;
- в) тип самодура;
- г) тип босяка

2. Кто из героев пьесы «Гроза» так отзывается о Кабанихе?

« - Ханжа, сударь! Нищих отделяет, а домашних поедом заела совсем...»

- а) Борис;
- б) Кулигин;
- в) Катерина;
- г) Дикой

3. Кому из героинь пьесы принадлежат слова, ярко характеризующие её:

«Я говорю: отчего люди не летают так, как птицы? Знаешь, мне иногда кажется, что я птица. Когда стоишь на горе, так тебя и тянет лететь. Вот так бы разбежалась, подняла руки и полетела»

- а) Варвара;
- б) Катерина;
- в) Глаша;
- г) Феклуша

4. Статья Н.А. Добролюбова «Когда же придёт настоящий день?» явилась причиной разрыва И.С. Тургенева с Н.Г. Чернышевским и Н.А. Некрасовым. Какое произведение писателя анализировалось в статье?

- а) «Отцы и дети»;
- б) «Дворянское гнездо»;
- в) «Записки охотника»;
- г) «Накануне»

5. Чем закончилась дуэль Базарова и Павла Петровича Кирсанова в романе «Отцы и дети»?
- а) смертью Базарова;
 - б) смертью Кирсанова;
 - в) Кирсанов был ранен;
 - г) герои отказались от подобного способа решения споров
6. Критическую статью «Базаров» написал:
- а) И.С. Тургенев;
 - б) В.Г. Белинский;
 - в) А.И. Герцен;
 - г) Д.И. Писарев
7. Укажите название журнала, в котором были опубликованы в 1836 г. 24 стихотворения Ф.И. Тютчева:
- а) «Москвитянин»;
 - б) «Отечественные записки»;
 - в) «Современник»;
 - г) «Вестник Европы»
8. Стихотворения «Весь день лежала в забытьи», «О, как убийственно мы любим», «Последняя любовь» были посвящены:
- а) Полине Виардо;
 - б) Авдотье Панаевой;
 - в) Елене Денисьевой;
 - г) Марии Лазич
9. Назовите композитора, сочинившего музыку к стихотворению А. Фета «На заре ты её не буди...»:
- а) А.Е. Варламов;
 - б) П.И. Чайковский;
 - в) Д.И. Шостакович;
 - г) Н.А. Римский-Корсаков
10. В поэме «Кому на Руси жить хорошо» проявилась:
- а) социальная сатира;
 - б) весёлый и бодрый юмор;
 - в) народная трагедия;
 - г) политический сарказм
11. Основная тема сатирических произведений М.Е. Салтыкова-Щедрина - это...
- а) взаимоотношения народа и власти;
 - б) показ отдельных пороков людей;
 - в) недостатки в человеческих взаимоотношениях;
 - г) человек и Вселенная
12. В каком учебном заведении получил образование Достоевский?
- а) в петербургском университете;
 - б) в Высшем военном инженерном училище;
 - в) в Царскосельском лицее;
 - г) в Московском университете
13. Почему Порфирий Петрович в романе «Преступление и наказание» не арестовывает Раскольникова, хотя уверен, что тот является преступником- убийцей?
- а) он «играет» с преступником, стараясь сломить его морально и признаться во всём;
 - б) он верит, что лучшие качества в Раскольникове возьмут верх и тот добровольно сознается в преступлении, чтобы наказанием очистить душу;
 - в) он верит в возможность осуждения преступника без его добровольного признания;
 - г) у него нет никаких доказательств виновности Раскольникова
14. Действие романа «Война и мир» происходит во времена правления:
- а) Александра 2;
 - б) Николая 2;
 - в) Александра 1;
 - г) Екатерины 2

15. Почему Л.Н. Толстой изображает Бородинское сражение через восприятие Пьера?

- а) Пьер – это человек не военный, и его восприятие сражения более объективно;
- б) это необходимо для развития характера Пьера;
- в) для автора важно показать состояние человека в экстремальной ситуации

16. А.П. Чехов окончил Московский университет. На каком факультете он учился?

- а) химический;
- б) историко-филологический;
- в) философский;
- г) медицинский

17. Назовите журнал первый напечатавший рассказы А.П. Чехова:

- а) «Стрекоза»;
- б) «Современник»;
- в) «Отечественные записки»;
- г) «Осколки»

18. Укажите, где происходит действие поэмы А. Ахматовой «Реквием»:

- а) Москва;
- б) Париж;
- в) Киев;
- г) Ленинград

19. Уроженцем, какого города был М. Горький?

- а) Москвы;
- б) Петербурга;
- в) Нижнего Новгорода;
- г) Саратова

20. Почему М. Горький вынужден был эмигрировать из России в 1906 г?

- а) чтобы поправить здоровье;
- б) чтобы увидеть мир;
- в) боялся ареста и преследований за революционную деятельность;
- г) без причин

21. Укажите, какая сцена является развязкой любовного конфликта в пьесе «На дне»:

- а) сцена объяснения Пепла с Наташей, когда он уговаривает её уехать с ним на поселение в Сибирь;
- б) сцена объяснения с Василисой, когда Василиса подговаривает Пепла убить Костылёва;
- в) убийство Костылёва;
- г) сообщение о том, что Василиса обварила кипятком Наташу

22. Кому посвятил А. Блок «Стихи о Прекрасной Даме»?

- а) А. Брик;
- б) Л. Дельмас;
- в) Л. Менделеевой;
- г) Н. Волоховой

23. Цветовая символика чрезвычайно значила в поэзии А. Блока. Какие цвета символизируют борьбу двух начал в поэме «Двенадцать»?

- а) красный и черный;
- б) черный и белый;
- в) белый и красный;
- г) белый, красный, зелёный

24. Какое прозвище получил С. Есенин в писательских кругах?

- а) деревенский поэт;
- б) Рязанский Лель;
- в) Московский хулиган;
- г) последний поэт деревни

25. Какая тема является сюжетообразующей в поэме «Анна Снегина»?

- а) тема революции;
- б) тема юношеской любви;
- в) тема преобразований в деревне;
- г) тема крестьянского быта в послереволюционное время

26. Укажите, в каком учебном заведении учился Маяковский:

- а) в Московском университете;
- б) в Петербургском университете;
- в) в Московском училище живописи, ваяния и зодчества;
- г) в Петербургском инженерном училище

27. В. Маяковский нарушил привычную форму строфы, используя трёхстрочную строфу, столбик или лесенку. С какой целью поэт вводит новую строфику?

- а) стремление к оригинальности;
- б) для использования внутренних пауз, возникающих при чтении подобного текста;
- в) создание особого поэтического ритма

28. Какова основная проблематика повести В.В. Быкова «Сотников»?

- а) отображение деятельности партизан на оккупированной территории;
- б) изображение жизни захваченных фашистами белорусских сёл;
- в) сила и бессилие человеческого духа перед «сокрушающей силой бесчеловечных обстоятельств»;
- г) высокий героизм и предательство, проявляющиеся перед лицом смерти

29. Какой награды был удостоен Б. Пастернак за лирическую поэзию и «выдающиеся достижения на традиционном поприще великой русской прозы»?

- а) ленинской премии в области литературы;
- б) Нобелевской премии
- в) Международной премии «Этна Таормина»

30. Назовите черты, отличающие лирику Б. Пастернака от поэзии его современников, делающие его произведения оригинальными и неповторимыми:

- а) ассоциативные ряды символических образов, динамичная метафоричность и философичность;
- б) публицистичность, идеологическая направленность;
- в) пафосность, гражданственность;
- г) музыкальность стиха, неожиданность словоупотребления.